

음악학부 관현악전공 교육과정 개설 총괄표

학 년	학 기	교과 구분	교과목명	학 점	시수		핵심역량V							전공능력					비고
					이론	실습/ 실기	의사 소통	글로벌	자기 관리	논리 적 사고	협력	창의	음악에 대한 창의적 발상과 표현 능력		인성을 바탕으 로 한 음악적 소통 능력	음악과 사회의 연계성 문제해결			
													창의적 발상	표현 능력	소통 능력	사회 성	문제 해결 능력		
1	1	전필	전공진로직무설계와상 담1	0.5	1		◎		◎						◎		◎	P/NP	
		전필	관현악전공실기1	1		1			◎			◎	◎	◎					
		전필	관현악연주1	2		2		◎				◎	◎	◎					
		전선	음악기초이론	3	3				◎	◎				◎				공통계열과목 대표전공: 실용음악	
		전선	시창청음1	3	3					◎		◎		◎				공통계열과목 대표전공: 성악	
		전선	오케스트라1	3		6	◎				◎			◎	◎				
	2	전필	관현악전공실기2	1		1			◎			◎	◎	◎					
		전필	관현악연주2	2		2		◎				◎	◎	◎					
		전선	화성학	3	3					◎					◎			공통계열과목 대표전공: 실용음악	
		전선	시창청음2	3	3					◎		◎		◎				공통계열과목 대표전공: 성악	
2	1	전선	오케스트라2	3		6	◎				◎			◎	◎				
		전필	관현악전공실기3	1		1			◎			◎	◎	◎					
		전필	관현악연주3	2		2		◎				◎	◎	◎					
		전선	서양음악사1	3	3			◎		◎						◎		공통계열과목 대표전공: 관현악	
		전선	AI 뮤직테크놀로 지	2		2	◎				◎			◎		◎		공통계열과목 대표전공: 실용음악	
		전선	예술경영입문	2	2		◎				◎			◎	◎			공통계열과목 대표전공: 피아노	
		전선	실내악1	3		3	◎				◎			◎	◎				
	전선	오케스트라3	3		6	◎				◎				◎	◎				
	2	전필	전공진로직무설계와상 담2	0.5	1		◎		◎						◎		◎	P/NP	
		전필	관현악전공실기4	1		1			◎			◎	◎	◎					
		전필	관현악연주4	2		2		◎				◎	◎	◎					
		전선	서양음악사2	3	3			◎		◎						◎		공통계열과목 대표전공: 관현악	
		전선	예술창업의이 해	2	2		◎			◎				◎	◎			공통계열과목 대표전공: 피아노	
		전선	실내악2	3		3	◎				◎			◎	◎				
전선		오케스트라4	3		6	◎				◎				◎	◎				
3	1	전필	관현악전공실기5	1		1			◎			◎	◎	◎					
		전필	관현악연주5	2		2		◎				◎	◎	◎					
		전선	문화예술기획1	2	2			◎				◎	◎			◎		공통계열과목 대표전공: 피아노	
		전선	오케스트라 스터디1	2		2	◎	◎						◎			◎	격년제	
		전선	지휘법1	3	1	2	◎			◎					◎	◎			
		전선	페다고지1	2	2					◎		◎			◎		◎	격년제	
		전선	오케스트라5	3		6	◎				◎				◎	◎			
	2	전필	전공진로직무설계와상 담2	0.5	1		◎		◎						◎		◎	P/NP	
		전필	관현악전공실기6	1		1			◎			◎	◎	◎					
		전필	관현악연주6	2		2		◎				◎	◎	◎					
전선		문화예술기획2	2	2			◎				◎	◎			◎		공통계열과목 대표전공: 피아노		
	전선	지휘법2	3	1	2	◎			◎					◎	◎				

		전선	오케스트라 스터디2	2		2	◎	◎						◎			◎	격년제
		전선	페다고지2	2	2					◎		◎			◎		◎	격년제
		전선	오케스트라6	3		6	◎				◎				◎	◎		
4	1	전필	전공진로직무설계와상 담1	0.5	1		◎		◎						◎		◎	P/NP
		전필	관현악전공실기7	1		1			◎			◎	◎	◎				
		전필	관현악연주7	2		2		◎				◎	◎	◎				
		전선	관현악문헌	3	3					◎			◎				◎	격년제
		전선	악기론	3	3					◎			◎			◎		격년제
		전선	오케스트라7	3		6	◎				◎				◎	◎		
	2	전필	관현악전공실기8	1		1			◎			◎	◎	◎				
		전필	관현악연주8	2		2		◎				◎	◎					
		전선	예술극장경영의 이해	3	3	0	◎	◎					◎					공통계열과목 대표전공: 관현악
		전선	오케스트라8	3		6	◎				◎				◎			

교과목 개요

- **관현악전공실기 1~8 (Instrumental Major 1~8) 1학점/1시간**
전공실기 지도교수와와의 개인지도를 통해 각 전공분야별로 고대에서 현대에 이르기까지의 음악을 연구하고, 매 학기마다 실기 시험을 통하여 음악의 해석력과 연주력을 키우는 능력을 기른다.
- **음악기초이론 (Basic Theory of music) 3학점/3시간**
전반적인 음악의 기초이론을 이해하고 학습하여 음악을 전공할 수 있는 전공기초능력을 기른다.
- **관현악연주 1~8 (Weekly Recital 1~8) 2학점/2시간**
한 학기 동안 자신이 배운 것을 발표하는 수업으로, 연주경험을 쌓고 무대에서의 표현력과 자세 등을 학습함과 동시에 다른 학생들의 연주를 관람하고 평가하는 능력을 기른다.
- **시창청음 1, 2 (Sight-singing, Ear-training 1,2) 3학점/3시간**
2학기간의 학습을 통하여 다양한 곡의 음정과 박자를 정확하게 부르며 들을 수 있는 기보력과 독보력을 기른다.
- **화성학 (Applied Harmonics) 3학점/3시간**
주요3화음에서 전조까지 일반적인 모든 화성의 기능과 법칙을 연구함으로써 악곡의 이해와 음악 해석을 올바르게 익히고, 이론과 실습과정을 통하여 화음의 연결 및 분석능력을 기르도록 한다.
- **실내악 1, 2 (Chamber Music 1,2) 3학점/3시간**
소규모의 중심의 실내악코스이며 두학기 연속 수강가능하다. 앙상블 연주에 필요한 여러 가지 관점에 대하여 집중 실습하며 고전시대부터 현대에 이르는 실내악 문헌을 모두 다룰 수 있다.
- **서양음악사 1, 2 (History of Western Music 1,2) 3학점/3시간**
서양음악이 어떠한 역사적인 발전과정을 거쳐서 현재의 음악에 도달되어있는지를 객관적인 견해로써 음악적 배경지식을 학습한다.
- **지휘법 1, 2 (Orchestral Conducting 1,2) 3학점/3시간**
관현악지휘에 필요한 기본적인 메커니즘, 수타법 등을 터득하여 간단한 관현악곡들을 다룰 수 있는 기술을 훈련한다.
- **악기론 (Instrumentation) 3학점/3시간**
현악기, 목관악기, 금관악기와 타악기를 중심으로 각 악기의 주법 및 쓰임을 익힌다.
- **관현악문헌 (Instrumental Music Literature) 3학점/3시간**
관현악 음악의 발생에서부터 현대에 이르기까지 관현악 음악의 발전사 및 관현악 작품의 시대적 특색을 감상 및 문헌을 통해 연구한다.
- **페даго지 1, 2 (Pedagogy 1,2) 2학점/2시간 (격년제)**
악기 교육의 본질과 다양한 교수법의 접근을 통하여 악기 교육방법을 체험하고, 학생에게 단계별로 음악을 지도하게 하는 교수법을 연구한다.
- **오케스트라 1~8 (Orchestra 1~8) 3학점/6시간**
관현악 전공생으로 이루어지며 오케스트라 음악의 질적 향상은 물론 관현악 곡을 분석하고 실습하여 오케스트라 안에서의 연주기법 능력을 기른다.
- **오케스트라 스터디 (Orchestra Study) 2학점/2시간**
실제 오케스트라 솔로 연주에 필요한 음악들을 미리 연구하고 실습함으로써 오케스트라 안에서의 연주 기법 능력을 기른다.
- **예술극장경영의이해 (Understanding Arts Theatre Management) 3학점/3시간**
예술극장 경영에 대한 유용한 기초를 제공함과 동시에 극장의 역사와 실제적인 경영 성공사례, 이론을 알기쉽게 학습하여 졸업 후 진로에 도움이 될 수 있는 실무적 능력을 기른다.

부록 2. “전공진로직무설계와 상담” 운영안

○ 전공진로직무설계와 상담(1) (Major Career Exploration & Counseling(1)) - 학생: 0.5학점/0.5시간 (교수: 1학점/1시간)

- 전공진로직무설계와 상담(1)은 신입생의 대학생활 적응과 진로준비를 체계적으로 돕는 것을 목적으로 함. 또한 4학년의 취업 및 진로를 위한 미래설계를 돕는 것을 목적으로 함.
- 전공진로직무설계와 상담(1) 수업을 위해 개발한 교재를 중심으로 아래와 같은 교육내용을 예시로 제시할 수 있음. 그 외 진로설계 및 상담 매뉴얼을 자유롭게 활용하여 구성할 수 있음.

학년	학기	주차	교육내용	비고
1	1	1	오리엔테이션, 아이스 브레이킹	
		2	우리 대학 알아보기	
		3	교수학습지원센터 비교과프로그램/센터 특강	매년 1회 이상 센터 비교과 프로그램에 참여하도록 독려함
		4	대학일자리센터 비교과프로그램/센터 특강	
		5	우리학과 알아보기	
		6	나 분석하기	
		7	나의 시간 관리	
		8	개인별 진로상담	
		9	나의 강점 분석하기	
		10	나의 진로·직업 탐색하기	
		11	전공 분야 직업 탐색하기	
		12	진로전략 세우기	
		13	커리어로드맵 만들기	
		14	개인별 진로상담	
		15	종합정리하기	

○ 전공진로직무설계와 상담(2) (Major Career Exploration & Counseling(2)) - 학생:
0.5학점/0.5시간 (교수: 1학점/1시간)

- 전공진로직무설계와 상담(2)은 2, 3학년 학생들이 자신에게 적합한 진로를 모색하고 자아성찰 및 다양한 경험을 할 수 있도록 지원하는 과목임.
- 전공진로직무설계와 상담(2) 수업을 위해 개발한 교재를 중심으로 아래와 같은 교육내용을 예시로 제시할 수 있음.

학년	학기	주차	교육내용	비고
4	1, 2 중 선택	1	오리엔테이션, 진로·취업카드 작성	
		2	청년고용정책/대학일자리센터 특강	1회 이상 취업관련 비교과 프로그램에 참여하도록 독려함
		3	나의 직업 심리 이해하기	
		4	내게 맞는 직업 탐색하기	
		5	바람직한 의사결정하기	
		6	직업 의사결정 해보기	
		7	취업 선배 특강	
		8	개인별 진로상담	
		9	개인별 진로상담	
		10	취업 분야 탐색하기	
		11	취업 목표 설정하기	
		12	입사서류/대학일자리센터 특강	
		13	면접/대학일자리센터 특강	
		14	취업문제 해결하기	
		15	종합정리하기	